



Departamento de Lenguaje y comunicación.

Profesora Elvira Jaramillo | Profesora Diferencial Javiera Molina

Objetivo: Escribir un cómic teniendo en cuenta las características y elementos propios de este tipo de texto.

Martes 31 de marzo 2020

A comic book illustration background. On the left, Thor is shown in his classic red and blue armor with a yellow lightning bolt on his chest and a winged helmet. In the center, a character with long hair is sitting at a desk, writing on a scroll with a quill. On the right, Iron Man is standing in his red and gold armor. The background includes a speech bubble on the left, a thought bubble on the right, and a jagged lightning bolt symbol at the top. The title 'El Cómic' is written in a large, black, cursive font over a white rectangular background.

El Cómic

Día 2: Martes 31 de marzo

Antes de comenzar...



ACTIVA TUS SENTIDOS MEDITANDO

1. BUSCA UN LUGAR CÓMODO EN EL QUE TE PUEDAS CONCENTRAR.
2. DEBE TENER BUENA LUZ Y NADA QUE TE DISTRAIGA.
3. SIÉNTATE Y CIERRA LOS OJOS.
4. INHALA EN 4 TIEMPOS (RESPIRANDO POR LA NARIZ).
5. EXHALA EN 4 TIEMPOS (BOTANDO POR LA BOCA).
6. REPITE EL EJERCICIO 4 VECES.

¡AHORA PODEMOS COMENZAR CON LA ACTIVIDAD!

Recordemos..



¿Qué tipo de géneros estamos viendo?

¿Qué estructura poseen los textos narrativos?

¿Recuerdas cuál fue el último tipo de textos narrativos que vimos?

¿Qué características tienen las fábulas?

[Si no lo recuerdas no te preocupes, puedes volver a leer la presentación de la clase anterior que se encuentra en la página web del colegio]

Textos

Literarios

(Todos aquellos creados por un autor y que narran hechos ficticios)

Género Narrativo

Se caracteriza por tener:
Personajes | Inicio, Desarrollo y Final | Autor

Género Lírico

Expresa sentimientos y emociones

Género Dramático

Se caracteriza por:
-Personajes | Dialogo | Dramaturgo

No Literarios

(Nos dan normas, instrucciones o cuentan hechos reales)

Instructivos

Normativos

Informativos

¿Conoces algún cómic?

- Si tienes algún cómic en tu casa te invito a que lo vayas a buscar y leas alguna de sus tiras.
- Si no tienes te dejaré algunas tiras cómicas en la próximas diapositivas.





Videos

Concepto y origen:

<https://www.youtube.com/watch?v=Jdv6DgUDEBY>

Como se leen:

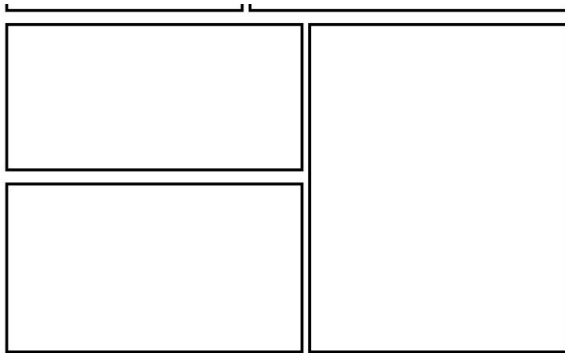
<https://www.youtube.com/watch?v=eKnQOsfHeDU>



Características

Escribelo en
tu cuaderno

Son textos icónicos- verbales, es decir, narra una historia a través de una secuencia de ilustraciones que se complementan con un texto escrito (icónicos: dibujos / verbales: palabras).



El cómic narra los hechos, marcando los tiempos: pasado, presente y futuro mediante el uso de viñetas.

Elementos de un cómic

Escríbelo en
tu cuaderno

1. **Cuadro o viñeta:** Es un cuadro delimitado por líneas negras que representa un instante de la historieta
2. **Bocadillo o globo:** sirve para agregar en la viñeta el discurso o pensamiento de los personajes y el texto del narrador. La forma de los bocadillos depende de la intencionalidad de lo que se quiere decir. Ejemplos:

		
Un personaje está hablando.	Hablan varios personajes.	Un personaje piensa.
		
Alguien habla en voz baja.	Alguien grita.	Escribe el narrador.

Elementos de un cómic

3. **Onomatopeyas:** las palabras que hacen presentes los sonidos no verbales (bang, boom, plop, splash...) Su función es la de expresar ruidos verbalizados. Están directamente en la viñeta. Ejemplos:

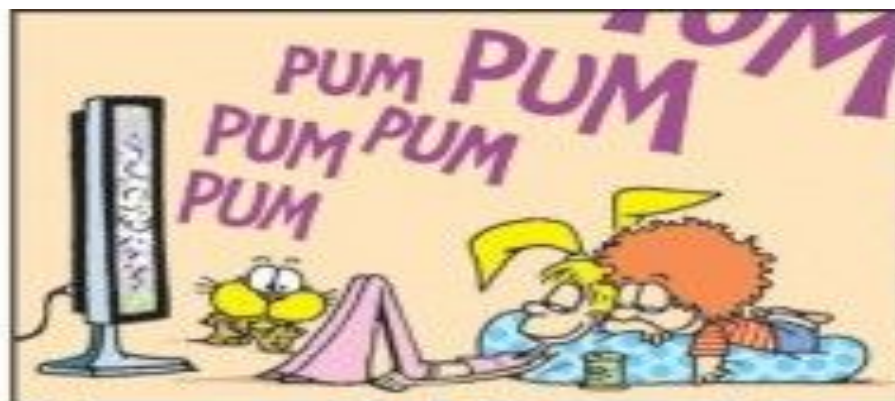


Escribelo
en tu
cuaderno

¿POR QUÉ DICE

"SON ONOMATOPEYAS PERSONALIZADAS LA ÚLTIMA MODA EN ACCESORIOS PARA SUPERHÉROES"?





NOVA

Actividades:



- Libro de lenguaje página 54. Lee el cómic y responde en tu cuaderno las preguntas 1 y 2.
- Libro de lenguaje página 57. Trabajar las onomatopeyas con pequeños ejercicios.
- Guía de actividad (**Sólo escribe tus respuestas en el cuaderno**)





GUÍA DE ACTIVIDAD

Para realizar la guía sólo deberás escribir las respuestas en tu cuaderno.

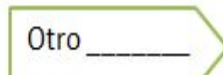
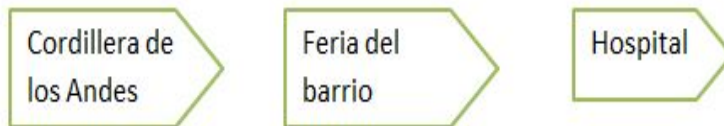
Objetivo: Escribir un cómic teniendo en cuenta las características propias de este tipo de texto.

Luego de ver el power point y realizar las actividades del libro, vamos a trabajar en esta guía.

1. Marca con una cruz la temática que vas a elegir para crear un cómic.



2. Elige un lugar para tu historia.



3. Crea tres personajes, recuerda describirlos con sus características físicas y psicológicas.

Personaje	¿Cómo es físicamente?	¿Cómo es su actitud? ¿Cómo es su forma de ser?

4. Ordena las acciones de tu historia, para eso completa la siguiente tabla

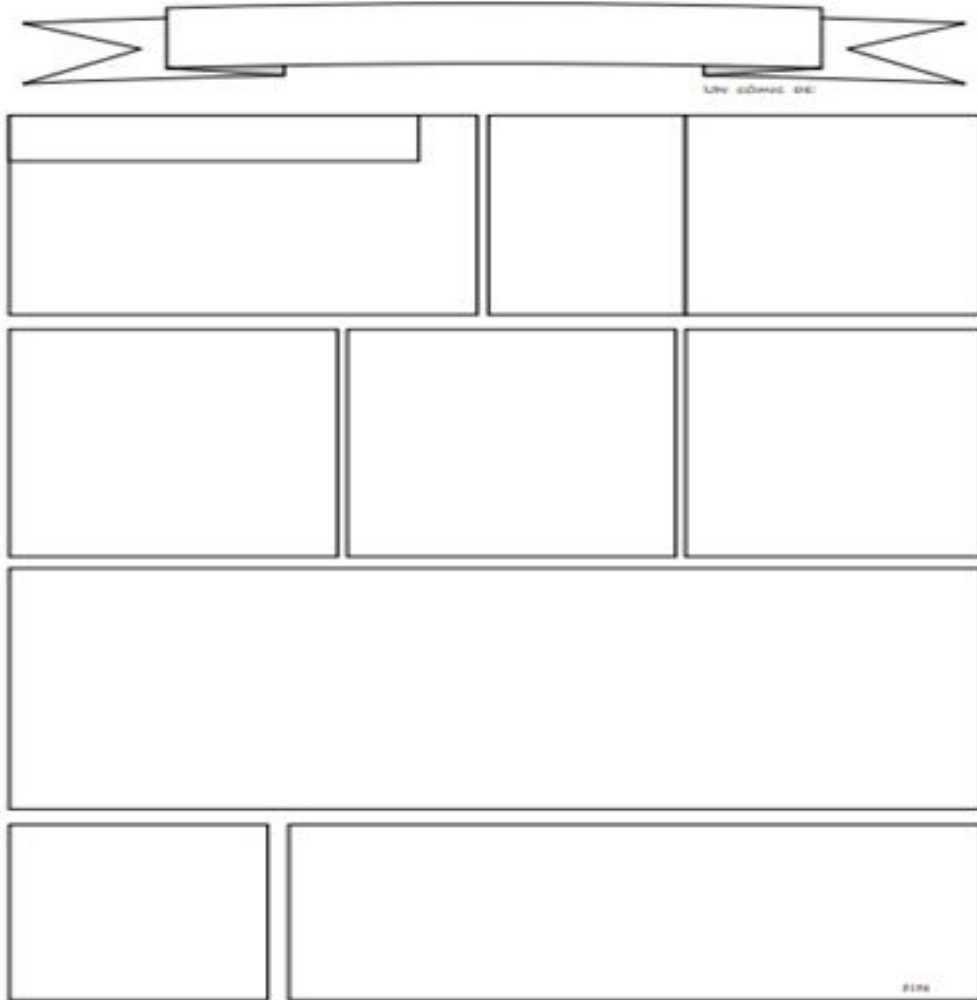
Situación inicial	
Desarrollo (incluye el conflicto)	
Desenlace	

4.- Marca las onomatopeyas que vas a utilizar



5.- Finalmente, crea tu propio cómic y cuando termines léelo en voz alta algún familiar que se encuentre en tu casa.

Ejemplo de cómo podrías estructurar tus viñetas. Si se te ocurre otra forma puedes hacerlo.



Tu actitud
es el **IMÁN** que atrae
todo lo bueno.

YO **P**  **EDO**

Hakuna Matata
www.hakunamatata.com

Recuérdalo!

