



Departamento de Lenguaje y comunicación.

Profesora Elvira Jaramillo | Profesora Diferencial Javiera Molina

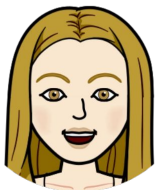


Bienvenido a la
Semana de
lenguaje

6tos Básicos

*Semana 11:
8 al 12 de junio*





Buenos días
a todos!

Itinerario de la semana

Lunes 8 de junio

-Ver el video de la semana.

Martes 9 de junio

-Características y propósito de la biografía
-Actividad libro Francisca Valenzuela

Miércoles 10 de junio

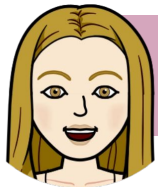
-Características y propósito de la autobiografía
-Recursos textuales, primera persona gramatical y secuencia temporal

Jueves 11 de junio

-Crear una autobiografía
*Evaluación formativa

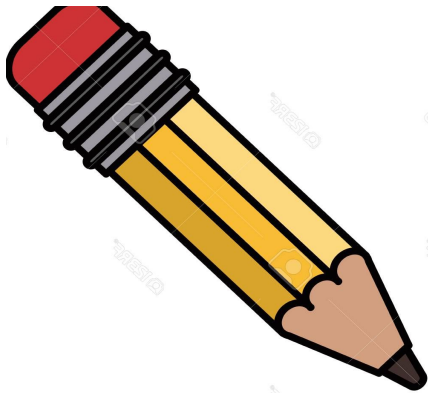
Viernes 12 de junio

-Retroalimentación de las actividades

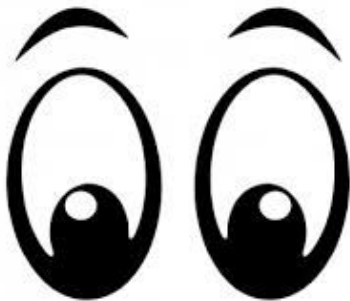


Imágenes que nos indican qué hacer

Escribe en
tu cuaderno



observa



Lee





Clase martes 9 de junio

Objetivo: Identificar el propósito y las características de la biografía mediante la lectura de una de ellas

Antes de comenzar:

Meditación. Regálate unos minutos para escuchar tu cuerpo.

1. Busca un lugar tranquilo y cierra tus ojos. Conéctate con tu respiración, sintiendo cómo el aire entra, recorre tu cuerpo y sale. Esto, poco a poco, ayudará a que tu mente se calme.
 2. Regálate un momento para sentir, entregando espacio y validando cualquier emoción que estés sintiendo.
 3. Una vez que te encuentres más tranquilo/a te invitamos a decir para ti mismo/a:
 - Deseo que tengamos paz
 - Deseo que estemos seguros
 - Deseo que podamos actuar con sabiduría
 - Deseo que estemos llenos de amor
- ¡Ahora podemos comenzar!



Recordemos

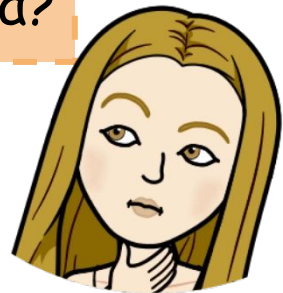
¿Qué aprendimos en las sesiones de la última semana de lenguaje ?

¿Cuál es propósito de un texto informativo?

¿Cuál es la estructura de un artículo informativo?

¿Conocen lo que es una biografía?

¿Sobre quién han leído una?





Biografía

¿Qué es?

Dato:
bio significa vida y
grafía escritura

Una biografía es el relato de la historia de vida de una persona en particular. Contando sus logros y fracasos, remarcando las partes más destacadas y significativas de esa vida, relatando anécdotas, recuerdos y experiencias.

Estructura

Título

Inicio: presentación de la persona, nombre, fecha y lugar de nacimiento y a qué se dedica.

Desarrollo: Vivencias más destacadas, alguna obra o experiencia importante de su vida y lugar y fecha de muerte (si es que murió)

Conclusión: Valoración subjetiva del personaje, el legado que deja.

La estructura es flexible puede ir variando, la anterior es la más común.



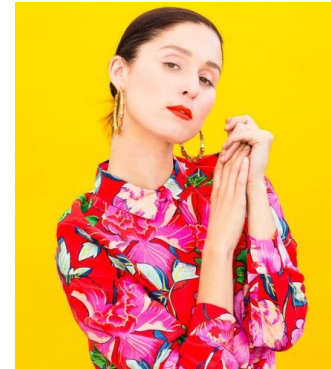
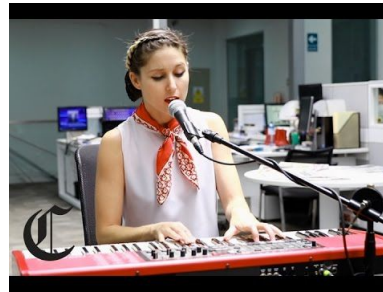
Para contextualizar nuestra lectura es importante saber:

La poesía busca imitar los sonidos que nos rodean a través de las palabras. Por eso ocupa recursos como la rima y el ritmo. En un inicio, los poetas cantaban sus poemas y después fueron recitándolos junto a una lira. ¿Crees que las canciones que oímos en radio y otras plataformas pueden ser consideradas poesía? Responde en voz alta: ¿Has escuchado las canciones de la cantante chilena Francisca Valenzuela? ¿Te gustan? ¿Por qué?

Lira instrumento musical



Francisca Valenzuela





Actividad del libro página 112: Canción Francisca Valenzuela

valenzuela.

¿Cómo?

- Leyendo una canción y una biografía.

Mis actitudes

¿Por qué es importante reconocer nuestras virtudes y defectos?



Esta soy yo

Francisca Valenzuela, cantante chilena.

Esta soy yo, esta soy yo
con mis colores, que se corren.

Esta soy yo, esta soy yo
con mis dolores y mis quejas
siento que hay que cambiar.

Esta soy yo, esta soy yo
con mis extremidades y mis complejidades
así soy yo, así soy yo
con mis sensibles y extrañas verdades
dime si las quieres conocer
son como lalalala...

Ya lo intenté, ya lo busqué
conseguir lo que no tengo
y no lo encontré solo me cansé de ser lo que soy
si llevo una bestia interior
que me hace lalalala...

Soy una sentimental
las tragedias ya me molestan
y la desgracia personal
me hace lalala...
me hace lalala...

Esta soy yo, esta soy yo
con mis colores que se corren
desenfocada, ilustre torpeza,
a lengua suelta y con asperezas.
Dices que no hay que cambiar,
tú dices que no hay que cambiar... no...
uh... que te hago lalala...

Valenzuela, Francisca. (2011). Esta soy yo.

que es desarrollar tus talentos.

Te recomiendo ver el video



Escribe en tu cuaderno las respuestas de las siguientes preguntas:

- 1.- ¿Cómo se describe a sí misma la voz de la canción?
- 2.- ¿Qué le molesta de sí misma?
- 3.-¿Qué emociones te provoca esta canción? ¿Qué elementos de la canción te hacen sentir así?





Actividad del libro página 113: Biografía Francisca Valenzuela

Subraya aquellos datos que te llamen la atención de la biografía.

Responde en tu cuaderno ¿Cómo te describirías a ti mismo? ¿Qué cosas te identifican?

Realiza una lluvia de ideas sobre características tuyas.

Texto 2 **Biografía**



Estrategia de lectura Relacionar el texto

Reúnanse en grupos y respondan oralmente las siguientes preguntas.

El texto y yo

¿Qué es lo que más les ha gustado de la carrera de esta artista?, ¿qué dice la canción con respecto a la acción de cambiar?, ¿creen que es importante cambiar aspectos de nuestra forma de ser? Justifiquen su respuesta.

Entre textos

A partir de su biografía, ¿cómo ha plasmado su talento en sus creaciones?

El texto y el mundo

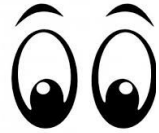
Francisca es emprendedora: ¿de qué manera esta característica le ha servido para potenciar su carrera?, ¿a qué creen que se deba que sea una artista reconocida en otros países?

Desafío de producción oral

Realiza en grupo la actividad. Imitando la canción leída, conversa con tus amigos y amigas acerca de cómo eres tú: las actitudes que te definen, lo que te gusta o te molesta, etc. Para evaluar tu expresión oral, considera lo siguiente.

- ¿Fui capaz de describir cómo soy?
- ¿Usé adecuadamente el volumen, la pronunciación y la entonación?
- ¿Utilicé adjetivos o palabras que aluden a las características de mi personalidad?
- ¿Logré captar la atención de mis

Recuperado el 17 de mayo de 2016 de <http://www.franciscavalenzuela.com/videos/esta-soy-yo/> (Fragmento).



<https://youtu.be/v4LN6xsXGh8>



Recomendación literaria

Queridos alumnos les recomiendo este libro llamado "Mujeres bacanas" en el que reúnen la biografía de 100 mujeres de todas las épocas e ideologías, de distintos orígenes raciales y de las más amplias brechas económicas. Desde Violeta Parra rescatando el folclor chileno hasta Juana de Arco siguiendo sus visiones para salvar a Francia. Todas ellas reafirmaron en sí mismas la convicción de haber venido a esta vida para algo. Se olvidaron de lo que les dictaba el mundo, de lo que se esperaba de ellas, del miedo al rechazo, a la soledad, a ser catalogadas de extrañas y a las críticas. Se olvidaron de todo menos de sí mismas, y así marcaron la historia. Una forma de inspiración femenina que nos dice:

"Si ellas pudieron, nosotras también"



Gracias por tu participación





Clase miércoles 10 de junio

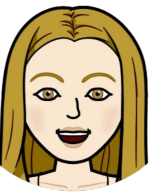
Objetivo: Identificar el propósito y las características de la autobiografía

Antes de comenzar:

1. Busca un lugar cómodo en el que te puedas concentrar.
2. Debe tener buena luz y nada que te distraiga.
3. Siéntate y cierra los ojos.
4. Inhala en 4 tiempos (Respirando por la nariz).
5. Exhala en 4 tiempos (Botando por la boca).
6. Repite el ejercicio 4 veces.

¡Ahora podemos comenzar con la actividad!





Hola a todos
y todas!

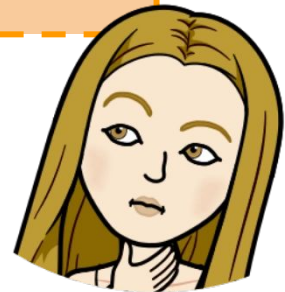
Recordemos

¿Cuál es el propósito de una biografía?

¿Cuál es la estructura de la biografía?

¿Conocen lo que es una autobiografía?

¿Sobre quién han leído una?





Autobiografía

¿Qué es?

Una autobiografía es un texto en el cual el autor realiza un trabajo de memoria y transforma sus vivencias en un relato. El narrador es el protagonista, que a su vez es el autor, quien nos cuenta su vida desde su propia perspectiva. El autor selecciona los momentos más importantes de su vida para contarlos: nacimiento, su familia, sus logros, sus alegrías, sus tristezas, sus fracasos, etc.

Estructura

Título

Inicio: presentación de la persona, nombre, fecha y lugar de nacimiento y a qué se dedica.

Desarrollo: Vivencias más destacadas, alguna obra o experiencia, anécdotas importante de su vida

Conclusión: Valoración subjetiva del personaje, el legado que deja.

La estructura es flexible puede ir variando, la anterior es la más común.



Actividad del libro página 142-143 Características de las autobiografía

Lección

¿Para qué?

- Para mejorar mi comprensión de textos autobiográficos.

¿Cómo?

- Identificando sus principales características.

Mis aprendizajes previos

Si tuviera que escribir tu autobiografía, ¿qué palabras usarías para hablar de tu vida y de tus anécdotas?

Comprender las características de las autobiografías

Activo

Acabas de leer dos textos que hablan de la vida de Elicura Chihuailaf y Ágata Kristof, respectivamente. Para aprender más acerca de este interesante y entretenido género, realiza la siguiente actividad.

- 1 Lee los fragmentos y presta atención a las palabras destacadas.

Fragmento 1

"Así **inicié** esta conversación **conmigo** mismo, en la lejanía de **mi** gente y de **mis** lugares, en la que **me** hablaban todavía más intensamente las voces de **mi** infancia".

Fragmento 2

"**Tengo** cuatro años. La guerra acaba de empezar. Vivimos en un pueblecito que no tiene ni estación, ni electricidad, ni agua corriente, ni teléfono... Incluso ahora, por la mañana, cuando la casa se vacía y todos mis vecinos se van a trabajar, **tengo** un poco de cargo de conciencia por instalarme en la mesa de la cocina a leer los diarios durante horas".

Fragmento 1

- ¿Cuál es el sujeto del verbo **inicié**?
- ¿A quién hacen referencia las palabras **mi** y **conmigo**?

Fragmento 2

- ¿Qué diferencia de temporalidad se marca entre "tengo cuatro años" e "incluso ahora, por la mañana...?"
- ¿En qué momento de su vida Ágata Kristof relata su infancia?

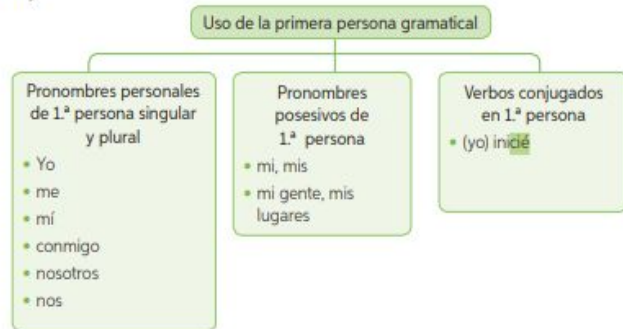
Luego, responde en tu cuaderno las preguntas.

Aprendo

Las autobiografías son textos en que el autor cuenta diversas experiencias y anécdotas de su vida. Para esto, utiliza la **primera persona gramatical** en verbos y pronombres que permiten reconocerlo como la persona que habla en el texto. Además, generalmente los hechos se ordenan en una **secuencia temporal** o cronológica. A

Uso de la primera persona gramatical

En una autobiografía y en otros textos similares como memorias o recuerdos, en los que una persona cuenta su propia historia, encontramos referencias al sujeto que habla representado en el "yo".



Secuencia temporal

Los textos **autobiográficos** presentan generalmente una organización temporal o cronológica de la información. Es decir, cuentan los hechos en la forma en que ocurrieron, o bien desde la actualidad se vuelve al pasado de una persona, quien recuerda momentos que vivió en su infancia o en su juventud. Por ejemplo, en *Indicios* Ágata Kristof recuerda cómo adquirió el gusto por la lectura cuando era niña y cómo la acompaña toda su vida.

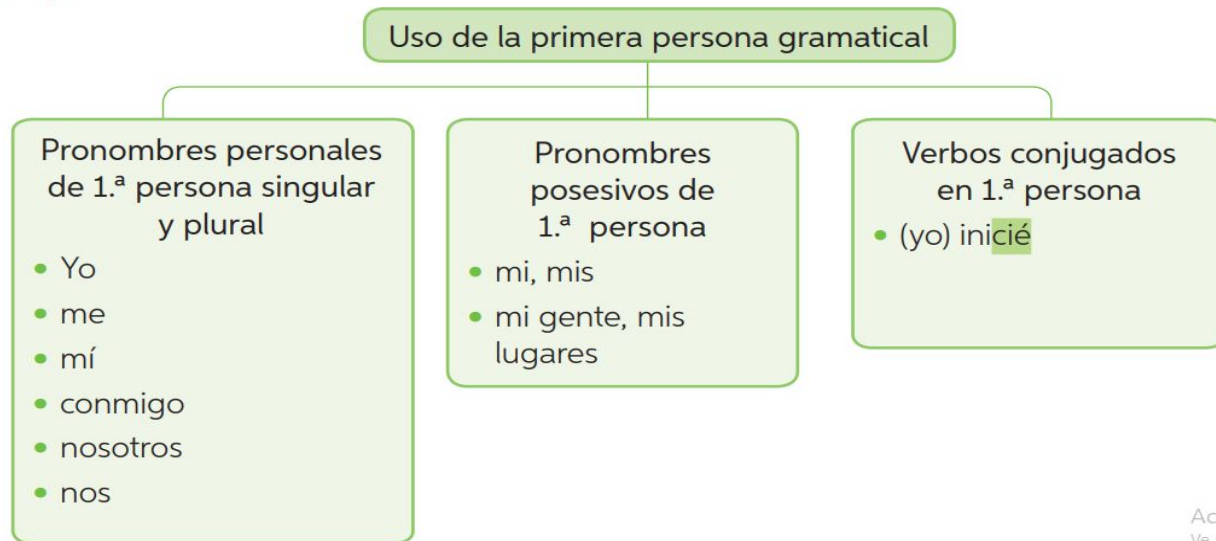


Actividad en el cuaderno "Características de las autobiografías"

Las autobiografías son textos en que el autor cuenta su vida. Para esto se utilizan dos recursos textuales:

1. Uso de la primera persona gramatical.

Cuando se cuenta de nuestra propia vida, debemos hacer referencia al sujeto representado en el yo. Ya que es mi historia la que estoy relatando.





Actividad en el cuaderno

Lee atentamente el relato autobiográfico:

“Me gusta Arica porque hay juguetes, frutas, yogurt, chocolates y globos. Una vez fui a ver a mi abuelito a Colchane y él estaba sordito. Mi tía se enojó conmigo porque cuando lo visité yo hice mucha bulla. Me gusta jugar al coche y a la muñeca. Me gustan los juguetes nuevos, no los viejos. Me gustan los animalitos, me gustan los chanchitos. Me gusta jugar y trabajar. Me gusta trabajar recortando papelitos y pegarlos en las hojas”.

Encierra en el fragmento los pronombres y verbos que estén en primera persona gramatical.

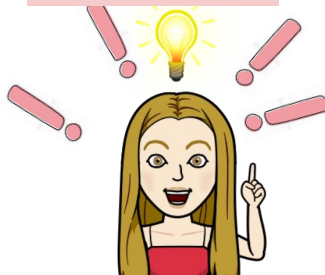
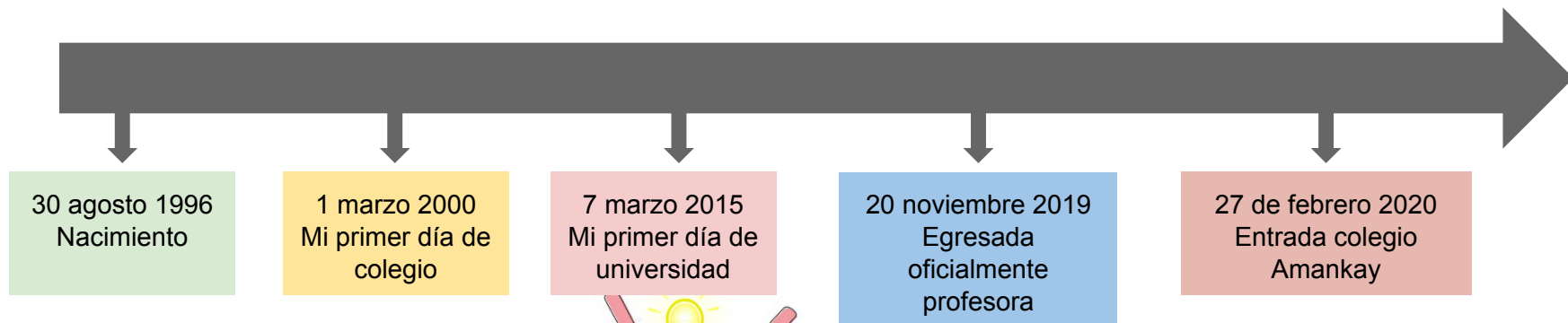
- 1.- Pronombres personales: yo, me, mí, conmigo. (Con lápiz rojo).
- 2.- Pronombres posesivos: mi, mis (Con lápiz azul).
- 3.- Uso de verbos en primera persona: soy, fui, voy, tengo, puedo, etc. (Con lápiz verde).



Actividad en el cuaderno "Características de las autobiografías"

2. Secuencia temporal

Las autobiografías relatan la información generalmente en orden cronológico. Es decir, cuentan los hechos en la forma en que ocurrieron, o bien desde la actualidad se vuelve al pasado, quien recuerda momentos que vivió en su infancia o en su juventud. Ordena tus hechos más importantes de tu vida en orden cronológico. Este es mi ejemplo:





Actividad de reflexión de objeto personal

Junto a alguien de tu familia, busca **tres objetos** que hayan sido importantes a lo largo de tu vida (por ejemplo, tu primer juguete, tu mantita o tuto de infancia, láminas de un álbum, fotografías, etc.) y reflexiona acerca de la etapa de tu vida en la que fue significativo ese objeto y los recuerdos que te traen.



Escribe algún episodio de tu vida, incorporando las características textuales de la autobiografía. Para ello, escoge uno de los tres objetos para que sea parte de tu relato.

Clase jueves 11 de junio

Objetivo: Crear una autobiografía
incluyendo las características
textuales de este tipo de texto

[Evaluación formativa]

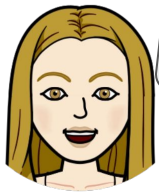


Antes de comenzar:

1. Busca un lugar cómodo en el que te puedas concentrar.
2. Debe tener buena luz y nada que te distraiga.
3. Siéntate y cierra los ojos.
4. Inhala en 4 tiempos (Respirando por la nariz).
5. Exhala en 4 tiempos (Botando por la boca).
6. Repite el ejercicio 4 veces.

¡Ahora podemos comenzar con la actividad!





Hola a todos
y todas!

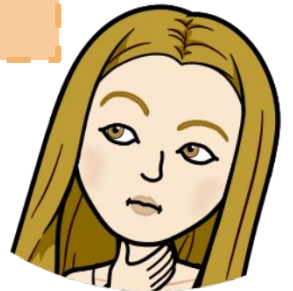
Recordemos

¿Cuál es el propósito de una autobiografía?

¿Cuál es la estructura de la autobiografía?

¿Cuál es la diferencia entre una biografía y una autobiografía?

Si tuvieras que realizar una autobiografía que te gustaría escribir de ti.



Evaluación formativa: Autobiografía

Escribe tu autobiografía, es decir, un relato sobre tu propia vida. Para ello:

- En un borrador, realiza una cronología de tu vida, desde tu nacimiento hasta ahora.

Datos a tener en cuenta:

*Día y lugar de nacimiento, nombre de tus padres, hermanos y otros familiares importantes, hechos más importantes de tu primera infancia (1-5 años).

*Los juegos y juguetes de infancia, lugares donde has vivido o conocido, hechos más importantes de tu infancia (6-9 años).

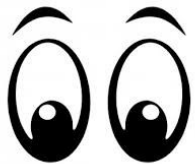
*Vida en el colegio, miedos, gustos, primeros amores, etc. (10 años -en adelante).

-Ordena los diferentes sucesos en párrafos

-Recuerda utilizar la primera persona gramatical en verbos y pronombres.



Cuando termines me la envías a mi mail: e.jaramillo@colegioamankay.cl



Veamos el siguiente video para ver el paso a paso de cómo hacer una autobiografía

<https://www.youtube.com/watch?v=LWpo1UW4q7A>



Recuerda ver la rúbrica con la que se va a evaluar formativamente tu trabajo



Pauta de evaluación: Rúbrica

| Indicadores | 3 puntos | 2 puntos | 1 punto | 0 punto |
|------------------|--|--|---|---|
| Contenido | La autobiografía presenta 4 sucesos importantes de tu primera infancia (1-5 años). | La autobiografía presenta 3 sucesos importantes de tu primera infancia (1-5 años). | La autobiografía presenta 2-1 sucesos importantes de tu primera infancia (1-5 años). | La autobiografía no presenta sucesos importantes de tu primera infancia (1-5 años). |
| Contenido | La autobiografía presenta 4 sucesos importantes de tu infancia (5-9 años). | La autobiografía presenta 3 sucesos importantes de tu infancia (5-9 años). | La autobiografía presenta 2-1 sucesos importantes de tu infancia (5-9 años). | La autobiografía no presenta sucesos importantes de tu infancia (5-9 años). |
| Contenido | La autobiografía presenta 4 sucesos importantes de tu infancia (6-9 años). | La autobiografía presenta 3 sucesos importantes de tu infancia (6-9 años). | La autobiografía presenta 2-1 sucesos importantes de tu infancia (6-9 años). | La autobiografía no presenta sucesos importantes de tu infancia (6-9 años). |
| Contenido | La autobiografía presenta 3 sucesos importantes de tu pre adolescencia (10 años- en adelante). | La autobiografía presenta 2 sucesos importantes de tu pre adolescencia (10 años- en adelante). | La autobiografía presenta 1 sucesos importantes de tu pre adolescencia (10 años- en adelante). | La autobiografía no presenta sucesos importantes de tu pre adolescencia (10 años- en adelante). |
| | Los sucesos de la biografía son presentados en una secuencia temporal. | | | Los sucesos de la biografía no son presentados en una secuencia temporal |
| Contenido | Se hace referencia a la primera persona gramatical para hablar del sujeto. | Se hace referencia parcialmente a la primera persona gramatical para hablar del sujeto en el relato. | Se hace referencia sólo en ocasiones a la primera persona gramatical para hablar del sujeto en el relato. | No se hace referencia a la primera persona gramatical para hablar del sujeto. |
| Orden y limpieza | La biografía es presentada de forma ordenada y limpia. | La biografía es presentada de forma ordenada y parcialmente limpia. | La biografía es presentada de forma ordenada y limpia. | La biografía no se presenta de forma creativa ni ordenada. |
| Puntaje | Puntaje máximo 21 puntos | | | /21 |

Te felicito por el esfuerzo y dedicación por realizar las actividades de esta semana ¡Muy bien, sigue así!

