



# ASIGNATURA HABILIDADES SECUENCIA NARRATIVA

*Profesora Sandra Bravo - Educadora diferencial Corina Pérez*

*Duración de proyecto: Lunes 08 de junio a viernes 03 de julio, año 2020*





OBJETIVO: CONOCER LA SECUENCIA NARRATIVA



## ¿Qué es una narración?

El acto de **contar** una historia. El **relato** de hechos reales o ficticios de unos personajes en un tiempo y en un lugar determinado.



Escucha la siguiente narración

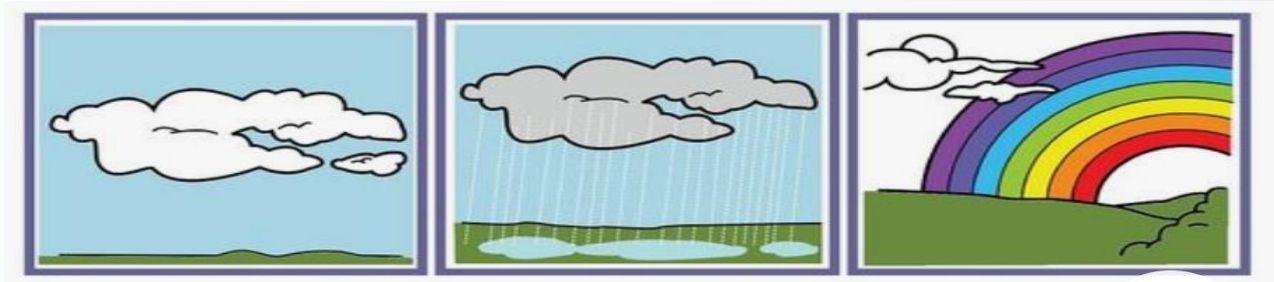
“El sapo salta”

Primero, una mosca pasa sobre el estanque. Luego, el sapo salta para su cena. Después, el sapo se come la mosca. Al final, el sapo se siente muy feliz.



## ¿Qué es una secuencia?

Las **acciones** que se desarrollan en una historia. Estas **acciones** tienen diferentes grados de importancia y están unidas, por lo general, a través de una relación de causa/efecto: es decir, una **acción** es consecuencia de otra **acción** previa.





## A LA ACCIÓN...ESCUCHEMOS UNA HISTORIA

### “El sapo salta”

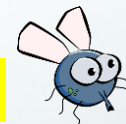
Primero, una mosca pasa sobre el estanque. Luego, el sapo salta para su cena. Después, el sapo se come la mosca. Al final, el sapo se siente muy feliz.





## “El sapo salta”

Primero una mosca pasea sobre el estanque.



Luego el sapo salta por su cena.



Después el sapo se come la mosca.



Al final el sapo se siente muy feliz.



## AHORA TE TOCA A TI.



### “El cachorro enlodado”

Primero, el cachorro escarba en el lodo. Luego, el cachorro esta cubierto en lodo. Al final, la niña baña a su mascota.





Situación inicial

cachorro cavando.

Desarrollo

cachorro enlodado.

Desenlace

la niña baña al cachorro.



**AHORA PROBEMOS ALGO DISTINTO... ENUMEREMOS LA SECUENCIA DE ACCIONES.**

La niña toma desayuno

1

La niña se acuesta

3

La niña va al colegio

2





## Secuencia narrativa

Situación inicial

- Personajes
- Lugar
- Época

Desarrollo







- Conflicto
- Acontecimientos principales

Desenlace

- Resolución del conflicto.
- Final diferente a lo preestablecido.



## LA ABEJA Y SUS AMIGAS

Erase una vez, en un día de primavera, en un hermoso jardín de  por donde fue a pasear nuestra amiga la . La abeja conocía a todas las  del jardín, eran todas amigas y cada día visitaba a una distinta, pero ella tenía una misión, llevar polen a su . Ese día fue a visitar a su amiga , en la que se posó y recogió un poco de polen para poder llevar a su casa la .



Flores



Abeja



Rosa



Colmena

# INICIO:

Erase una vez, en un día de primera, en un hermoso jardín de  
por donde fue a pasear nuestra amiga la



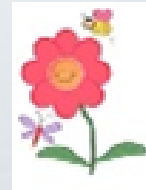
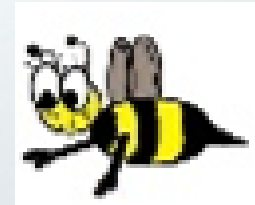
¿cuándo?



¿Dónde?





¿Quiénes?

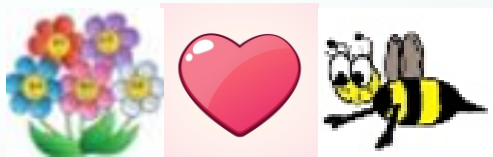




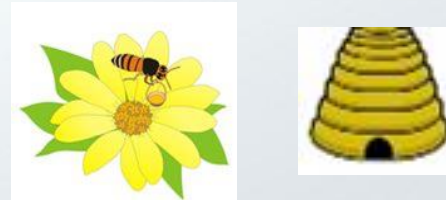
## DESARROLLO:

La abeja conocía a todas las  del jardín, eran todas amigas y cada día visitaba a una distinta, pero ella tenía una misión, llevar polen a su .

### AMISTAD





### Misión





## DESENLACE

Ese día fue a visitar a su miga  en la que se posó y recogió un poco de polen para poder llevar a su casa la 

¡MISIÓN CUMPLIDA!





PODEMOS AVANZAR



## ¿Que es secuencia narrativa?

Dispone de tres grandes etapas o momentos: el inicio, el desarrollo y el desenlace, y permite la estructuración de las acciones que desarrollan los distintos personajes de la historia.

# SIEMPRE DEBEMOS RECORDAR

## Los personajes



## El ambiente







## Personajes

Principal

-Participa activamente de la historia y tiene un rol fundamental

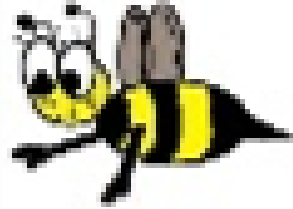
Antagonista

- Representa la oposición a un protagonista o héroe al cual se debe enfrentar y combatir.

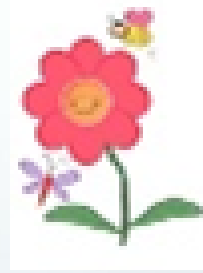
secundario

-Intervienen en la historia pero no son muy relevantes o determinantes en ella.

## PERSONAJE PRINCIPAL



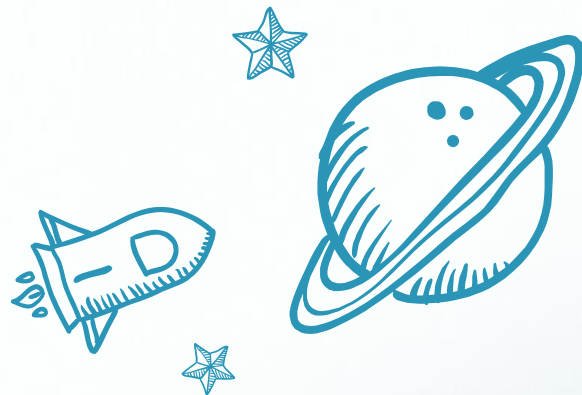
## PERSONAJE SECUNDARIO



## AMBIENTE

Es el lugar donde se desarrolla la historia.





# EXCELENTE VIAJE

